



**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO FÍSICA  
GEOGRAFIA- HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA INGLES-  
LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA**

**Prezados Pais e responsáveis!**

Estamos realizando o roteiro de recuperação das atividades não realizadas no 2º trimestre. Este roteiro é essencial para que o aluno tenha presença nas aulas e principalmente não perca os conteúdos essenciais para o ano em que está. Sabemos das dificuldades das famílias mas a Educação é fundamental na vida da criança e a escola segue ordens e protocolos para que o aluno esteja acompanhando os conteúdos e realizando as atividades propostas diariamente.

**Professora: Neide Bezerra**

<p>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ATRAVÉS DO ÁUDIO DA PROFESSORA E VIDEO DO YOUTUBE COM EXPLICAÇÃO DAS ATIVIDADES. E ANTES DE INICIAR AS ATIVIDADES, ORGANIZE SEU TEMPO E ESPAÇO ADEQUADO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES DIÁRIAS ENVIADAS PELA PROFESSORA. À SEREM REALIZADAS NOS LIVROS E EM FOLHAS XEROCADAS (ROTEIROS).</li> </ul>
<p>O QUE VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></li> <li>• <b>MATEMÁTICA</b></li> <li>• <b>CIÊNCIAS</b></li> <li>• <b>HISTÓRIA</b></li> <li>• <b>GEOGRAFIA</b></li> <li>• <b>ENSINO RELIGIOSO</b></li> </ul>
<p>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> CONHECER E TRABALHAR O GÊNERO TEXTO TRABALHADO , POSSIBILITANDO DESENVOLVER A HABILIDADE DE RE-ESCRITA AUTÔNOMA, LEITURA E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL; APRIMORAR A FLUIDEZ NA LEITURA PARA COMPREENSÃO DO TEXTO TRABALHADO ECALIGRAFIA.</li> <li>• <b>MATEMÁTICA:</b> NÚMEROS NATURAIS: ESCREVER NÚMEROS POR EXTENSO, REPRESENTAR OS NÚMEROS COM O MATERIAL DOURADO, PARES E ÍMPARES; MAIOR E MENOR; ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE; DECOMPOR/COMPOR E DE OS VIZINHOS.</li> <li>• <b>CIÊNCIAS:</b> SERES VIVOS</li> <li>• <b>HISTÓRIA:</b> FORMAÇÃO HISTÓRICA</li> <li>• <b>GEOGRAFIA:</b> TRÂNSITO E BAIRRO</li> <li>• <b>ENSINO RELIGIOSO:</b> MEMORIAS CELEBRATIVAS.</li> </ul>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INICIAR COLOCANDO O NOME COMPLETO NA PRIMEIRA FOLHA DO CABEÇALHO COM LETRA CURSIVA. REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICO E NÃO DEIXAR QUE UM ADULTO FAÇA SUAS ATIVIDADES. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NESCESSÁRIO.</li> </ul>

**MATEMÁTICA:** RETOMADA DE CONTEÚDO: LATERALIDADE E INTERPRETAÇÃO DE GRÁFICO E TABELA, LEITURA, ESCRITA E MATERIAL DOURADO.

**LEMBRETE:**





**TABELA** – serve para organizar informações de uma maneira clara, deixando sua leitura e interpretação mais rápida e fácil.



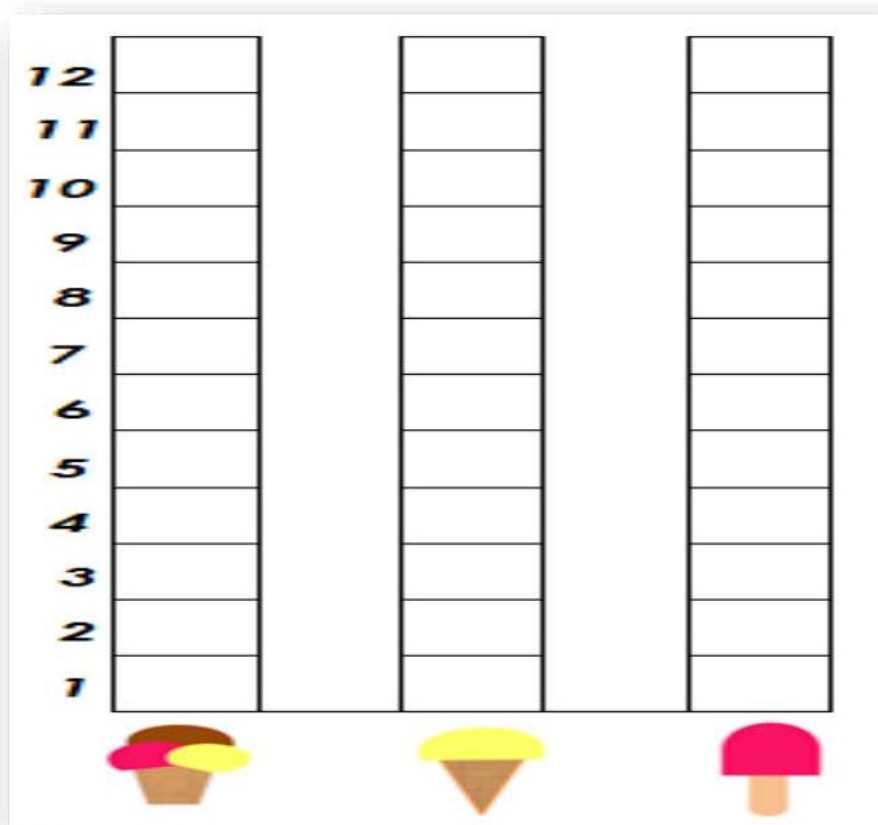
**GRÁFICO** – são representações visuais de dados e informações, que servem para facilitar a interpretação dessas informações.

1) CONTE OS TIPOS DE SORVETES VENDIDOS EM UM DIA NA SORVETERIA “TUDO GELADO”. REGISTRE NA TABELA ABAIXO A QUANTIDADE DE CADA SORVETE:



TIPO	QUANTIDADE
	
	
	

2) O DONO DA SORVETERIA INICIOU UM GRÁFICO SOBRE A VENDA DE SORVETES DO DIA. VAMOS AJUDÁ – LO?



OLHE NA TABELA QUE VOCÊ PREENCHEU E RESPONDA:

**A)** NO GRÁFICO QUANTOS QUADRADINHOS PRECISAM SER PINTADOS PARA REPRESENTAR A VENDA DO **SORVETE DE MASSA NO COPO**? \_\_\_\_\_

**B)** NO GRÁFICO, QUANTOS QUADRADINHOS PRECISAM SER PINTADOS PARA REPRESENTAR A VENDA DO **SORVETE DE MASSA – 1 BOLA**? \_\_\_\_\_

**C)** NO GRÁFICO, QUANTOS QUADRADINHOS PRECISAM SER PINTADOS PARA REPRESENTAR A VENDA DO **SORVETE DE PALITO**? \_\_\_\_\_

**D)** QUAL O SORVETE MAIS VENDIDO NESSE DIA? \_\_\_\_\_



**LEMBRANDO:**

O NOSSO LADO DIREITO E ESQUERDO NÃO MUDA, O QUE MUDA É A NOSSA POSIÇÃO.



<https://www.youtube.com/watch?v=8i2sEBh01cc>

VAMOS VER SE VOCÊ ENTENDEU. OBSERVE A IMAGEM ACIMA E MARQUE A ALTERNATIVA CORRETA.

1) DE ACORDO COM A SUA POSIÇÃO:

**A)** A MENINA ESTÁ A \_\_\_\_\_ DA BOLA.

- ▶ DIREITA                      ▶ ESQUERDA

**B)** O BLOCO COM A **LETRA A** ESTÁ A \_\_\_\_\_ DO MENINO.

- ▶ DIREITA                      ▶ ESQUERDA

**C)** QUAL OBJETO ESTÁ ENTRE AS CRIANÇAS?

- ▶ BLOCO COM LETRAS              ▶ BOLA                      ▶ BLOCOS COM NÚMEROS

**D)** O QUE ESTÁ ACIMA DAS CRIANÇAS?

- ▶ BOLA                      ▶ BLOCOS DE LETRAS                      ▶ ESTRELAS

### LEMBRANDO:

O NOSSO LADO DIREITO E ESQUERDO NÃO MUDA, O QUE MUDA É A POSIÇÃO DO NOSSO CORPO.

**DICA:** AMARRE UMA FITINHA NO SEU BRAÇO ESQUERDO PARA TE AJUDAR NAS ATIVIDADES.

ESQUERDA

DIREITA



### VAMOS PRATICAR?

1) OBSERVE ESSA COLEÇÃO DE CARRINHOS E MARQUE APENAS A ALTERNATIVA CORRETA:



DE ACORDO COM SUA POSIÇÃO:

A) OS CARRINHOS ESTÃO DE FRENTE PARA A SUA:

DIREITA

ESQUERDA

B) QUAL CARRINHO ESTÁ À **DIREITA** DO CARRINHO AMARELO (LETRA C)?

CARRINHO LARANJA (LETRA D)

CARRINHO VERMELHO (LETRA B)

2) COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DO QUADRO, DE ACORDO COM A IMAGEM DA SALA DE AULA:

**DIREITO – FRENTE – DIREITA – ESQUERDA – FRENTE - ATRÁS**



A) FABIO ESTÁ A \_\_\_\_\_ DA LAIS.

B) CAIO ESTÁ \_\_\_\_\_ DA LAIS.

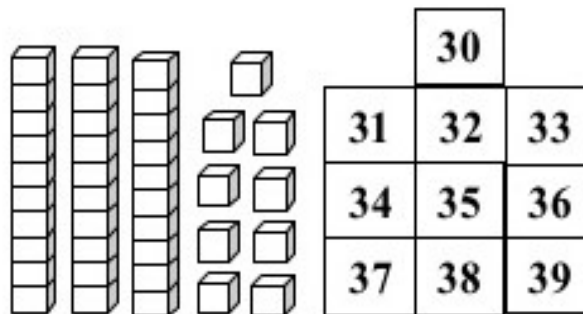
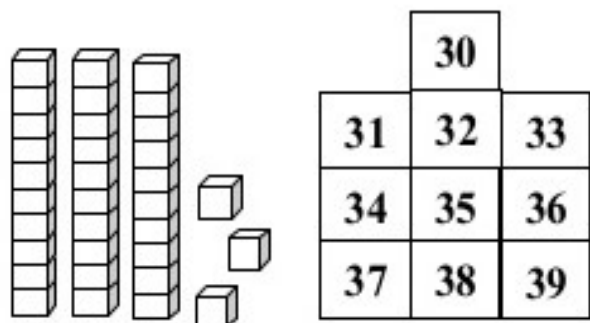
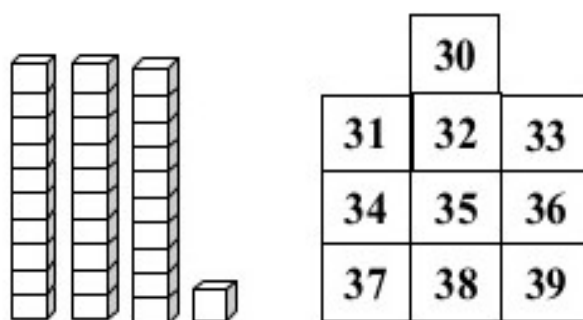
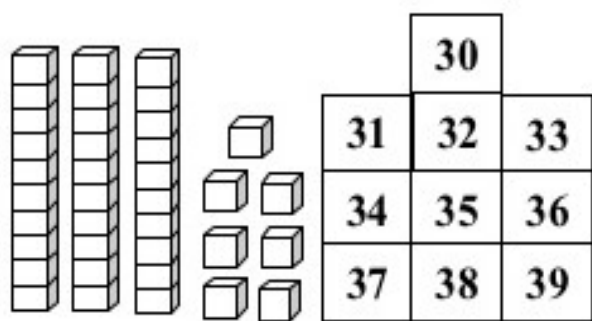
C) FABIO ESTÁ NA \_\_\_\_\_ DA BIA.

D) CAIO ESTÁ A \_\_\_\_\_ DA BIA.

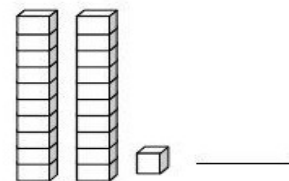
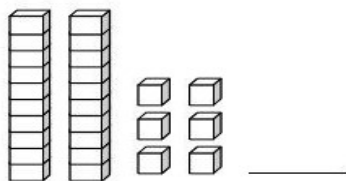
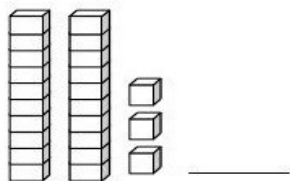
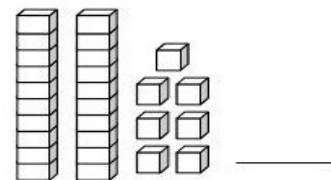
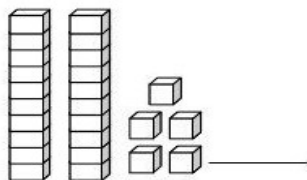
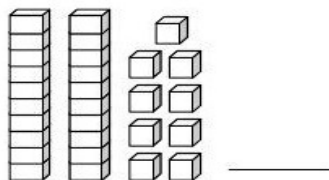
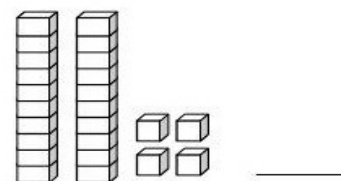
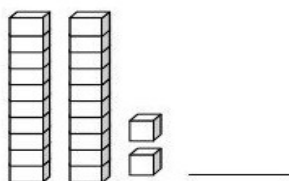
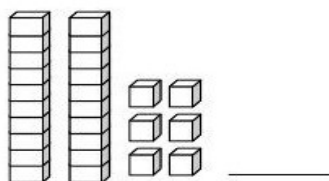
E) A PROFESSORA ESTÁ DO LADO \_\_\_\_\_ DA SALA.

F) A LOUSA ESTÁ NA \_\_\_\_\_ DAS CRIANÇAS.

1 - PINTE O NÚMERO CORRESPONDENTE AO MATERIAL DOURADO.



2) ESCREVA O NÚMERO CORRESPONDENTE AO MATERIAL DOURADO.



3) ESCREVA O NÚMERO POR EXTENSO.

22: \_\_\_\_\_

31: \_\_\_\_\_

19: \_\_\_\_\_

35: \_\_\_\_\_

97: \_\_\_\_\_



**LÍNGUA PORTUGUESA: RETOMADA DE CONTEÚDO: BILHETE, LEITURA, ESCRITA E INTERPRETAÇÃO, ORTOGRAFIA, CH, NH E LH.**

**BILHETE**

O **bilhete** é um tipo de **texto cotidiano** muito frequente empregado em **contextos informais** e escrito entre pessoas que possuam um grau de afetividade.

Em resumo, são textos comunicativos que contém **mensagens simples** os quais são escritos em pequenos papéis e enviados para a amiga de escola, irmão, mãe, dentre outros.

O remetente é quem escreve o bilhete e o destinatário é aquele a quem se escreve.

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/genero-textual-bilhete/>

1- OBSERVE O BILHETE E SIGA AS ORIENTAÇÕES A SEGUIR:

RAYSSA,  
  
OBRIGADA POR DEIXAR EM  
MINHA CASA SUA COLEÇÃO DE  
MIÇANGAS.  
  
ASSIM QUE EU TERMINAR MINHA  
PULSEIRA, EU DEVOLVO A SUA CAIXA.  
  
BEIJINHOS,  
FLÁVIA  
22/01/2020

- A) PINTA DE **VERMELHO** O DESTINATÁRIO.
- B) PINTA DE **AZUL** A DATA.
- C) PINTA DE **VERDE** O REMETENTE.
- D) PINTA DE **AMARELO** O ASSUNTO.
- E) PINTA DE **LARANJA** A DESPEDIDA.



<https://images.app.goo.gl/5TFSYkcdmbTPnZoF8>

2) REESCREVA OS TRECHOS ABAIXO NA ORDEM CORRETA E, DEPOIS LEIA PARA SUA PROFESSORA NO WHATSAPP.

**QUANDO EU VOLTAR, PREPARO A SOPA.**

**FUI AO MERCADO COMPRAR CENOURAS.**

**15/03/2020**

**MAMÃE**

**LUCAS,**

**BEIJOS,**

---

---

---

---

---



3) ESCREVA PALAVRAS QUE TENHA LH, NH E CH.


4) ESCOLHA 5 PALAVRAS DA LISTA QUE VOCÊ ESCREVEU NA ATIVIDADE ANTERIOR E FORME FRASES.

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5) BRINCANDO COM AS PALAVRAS:

<b>PALAVRA</b>	<b>VOGAIS</b>	<b>CONSOANTES</b>	<b>SÍLABAS</b>
<b>BILHETE</b>	I-E	B-L-H-T	BI-LHE-TE = 3
<b>GALHO</b>			
<b>RAMALHETE</b>			
<b>BARALHO</b>			
<b>AGULHA</b>			

**ROLÂNDIA, DE AGOSTO DE 2021 – HOJE É TERÇA-FEIRA. DIA DE AULAS ESPECÍFICAS .ROTEIRO EM ANEXO .**

**LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E ESCRITA DE PALAVRAS E FRASES.**

**Segmentação de palavras e frase:** As palavras são pequenas unidades da língua, que em um texto escrito são separadas por **espaços em branco** ou por **sinais de pontuação**. Os espaços em branco são úteis para facilitar a leitura de um texto. Para esse recurso funcional damos o nome de segmentação.

Fonte: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2717/segmentacao-convencional-de-palavras-em-textos-curtos>

- 1- ANA FOI ÀS COMPRAS E MISTUROU OS NOMES E AGORA ESTÁ CONFUSA. VAMOS AJUDÁ-LA SEPARANDO AS COMPRAS:

ARROZ DETERGENTE DESINFETANTE FARINHA  
ÁLCOOL SABONETE FEIJÃO CLORO CARNE LEITE

**DICA:** USE O LÁPIS DE COR E SEPRE COM UM TRAÇO AS PALAVRAS DEPOIS ESCREVA AS MESMAS NO QUADRO ABAIXO.

ALIMENTOS	LIMPEZA

- 1 - REESCREVA AS FRASES ABAIXO OBSERVANDO A SEGMENTAÇÃO.

**DICA:** PINTÉ OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS ANTES DE REESCREVÊ-LAS.



**ATARTARUGA ANDA DEVAGAR.**



**A JOANINHA É PINTADINHA.**



**A GALINHA MORANO GALINHEIRO.**



**O TATUCAVÁ BURACO.**



**O CACHORRO LATE PARA ESTRANHOS.**

## HISTÓRIA:RETOMADA DE CONTEÚDO: FORMAÇÃO HISTÓRICA

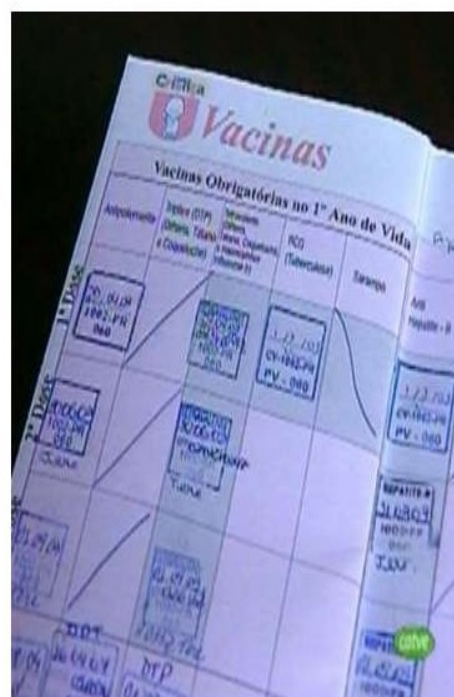
O NOSSO NASCIMENTO É UM DIA MUITO ESPECIAL! FICA REGISTRADO NUM DOCUMENTO MUITO IMPORTANTE CHAMADO CERTIDÃO DE NASCIMENTO. DEPOIS A MAMÃE RECEBE TAMBÉM A CARTEIRA DE VACINAÇÃO QUE CONTROLA TODAS AS VACINAS QUE UMA CRIANÇA PRECISA TOMAR AO LONGO DA VIDA.

### CERTIDÃO DE NASCIMENTO



Fonte:WWW.smetal.com.br

### CARTEIRA DE VACINAÇÃO



Fonte:veja.abril.com.br

PEÇA PARA QUE SEUS PAIS OU RESPONSÁVEIS MOSTREM A SUA CARTEIRA DE VACINAÇÃO E SUA CERTIDÃO DE NASCIMENTO.

MARQUE O NOME E A DATA DE UMA VACINA QUE VOCÊ JÁ TENHA TOMADO.

--

A CARTEIRA DE IDENTIDADE, CONHECIDA COMO **RG** (REGISTRO GERAL), É O PRIMEIRO DOCUMENTO PESSOAL QUE SUBSTITUI A CERTIDÃO DE NASCIMENTO.

ESSE DOCUMENTO É MUITO IMPORTANTE PORQUE SERVE PARA IDENTIFICAR AS PESSOAS. NELE TAMBÉM CONSTA A ASSINATURA E IMPRESSÕES DIGITAIS.



Fonte: piwikipedia.org

1) PEÇA PARA UM ADULTO MOSTRAR PARA VOCÊ UMA CARTEIRA DE IDENTIDADE. PROCURE SE INFORMAR SE VOCÊ JÁ TEM A CARTEIRA DE IDENTIDADE.

2) AGORA PREENCHA ESSES DADOS QUE CONSTAM TAMBÉM NO DOCUMENTO DE IDENTIDADE.

NOME:

FILIAÇÃO (NOME DE SEUS PAIS).

NATURALIDADE (LOCAL EM QUE NASCEU, MUNICÍPIO E ESTADO).

DATA DE NASCIMENTO



## ANTES, DURANTE E DEPOIS

É POSSÍVEL OBSERVAR UM ACONTECIMENTO ENQUANTO ELE OCORRE. TAMBÉM É POSSÍVEL PERCEBER O QUE ACONTECEU ANTES E O QUE ACONTECEU DEPOIS.



Fonte: Buri História-2º ano-1ª edição- SP Editora Moderna (Texto e atividades)

1) MARQUE A ALTERNATIVA CORRETA.

É POSSÍVEL VER QUEM VAI GANHAR O JOGO ANTES DELE COMEÇAR?

SIM

NÃO

2) AGORA É SUA VEZ! DESENHE O QUE VOCÊ FAZ:

**ANTES DE BRINCAR**

**DEPOIS DE BRINCAR**

AO OBSERVAR A PASSAGEM DO TEMPO, PERCEBEMOS QUE OS ACONTECIMENTOS PODEM OCORRER EM SEQUÊNCIA, UM DEPOIS DO OUTRO.

VEJA ABAIXO A TIRINHA QUE MOSTRA DANIEL CONSTRUINDO UMA PIPA. PRIMEIRO ELE CORTA O PAPEL, DEPOIS MONTA A PIPA, EM SEGUIDA ESTÁ COM SUA IRMÃ RENATA.

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO:

1

2

3



O QUE DANIEL FEZ PRIMEIRO?

- EMPINOU A PIPA.
- BRINCOU COM A IRMÃ.
- FEZ A PIPA.

QUANDO VOCÊ CHEGA NA ESCOLA O QUE VOCÊ FAZ PRIMEIRO?

- FALA COM OS AMIGOS.
- FAZ LIÇÃO.

## MEMÓRIA E HISTÓRIA

TODOS NÓS, SOMOS PARTE DA HISTÓRIA E A CONSTRUÍMOS O TEMPO TODO, QUANDO ESCRREVEMOS UM TEXTO, TIRAMOS FOTOS, GRAVAMOS UM VÍDEO.

MUITAS VEZES SABEMOS O QUE OCORREU NO PASSADO POR MEIO DE DOCUMENTOS E OBJETOS ANTIGOS. OS OBJETOS NOS FAZEM LEMBRAR DE PESSOAS, DE FATOS E PODEM CONTAR A HISTÓRIA DE UMA FAMÍLIA.



COM A AJUDA DE UM ADULTO DA SUA FAMÍLIA, PESQUISE UM OBJETO QUE CONTE UM FATO DA SUA VIDA QUE VOCÊ GOSTE DE LEMBRAR.




## DEVERES DOS PEDESTRES

COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DO QUADRO.

### SINALIZAÇÃO – AVENIDAS – TRÂNSITO – SEGUROS – CALÇADA PASSARELA – FAIXAS DE SEGURANÇA

- A. PRESTAR ATENÇÃO E OBEDECER À
- B. OBEDECER AOS POLICIAIS DE
- C. ANDAR DE BICICLETA EM LUGARES
- D. CAMINHAR SEMPRE PELA
- E. UTILIZAR A  PARA CRUZAR ESTRADAS E GRANDES AVENIDAS.
- F. ATRAVESSAR SEMPRE NAS  MESMO QUE O TRÂNSITO ESTEJA PARADO.
- G. SÓ ATRAVESSAR AS RUAS E  COM SEGURANÇA DEPOIS DE OLHAR PARA OS DOIS LADOS.





LEIA O TEXTO ABAIXO

O BAIRRO ONDE EU MORO  
O BAIRRO ONDE EU MORO  
É PURA ANIMAÇÃO...  
CASAS, RUAS, PESSOAS  
E MUITA AGITAÇÃO!

OH! BAIRRO DE MINHA AFEIÇÃO,  
HOJE REPLETO DE CONSTRUÇÃO!  
GRANDIOSO EM POPULAÇÃO  
FICA LEMBRANÇAS NA IMAGINAÇÃO!

(CARMEM LÚCIA)



AGORA SOBRE O POEMA:

1. O POEMA FALA SOBRE:

**CASA – BAIRRO - PRÉDIO**

2. COLOQUE **(V)** PARA VERDADEIRO E **(F)** PARA FALSO.

- A)  BAIRRO É UMA PARTE DA CIDADE.
- B)  TODO BAIRRO TEM UM NOME E UMA HISTÓRIA.
- C)  NUM BAIRRO NÃO É NECESSÁRIO TER RUAS ASFALTADAS E ÁGUA TRATADA.
- D)  NUM BAIRRO HÁ GRUPOS DE PESSOAS QUE FORMAM DIFERENTES COMUNIDADES.

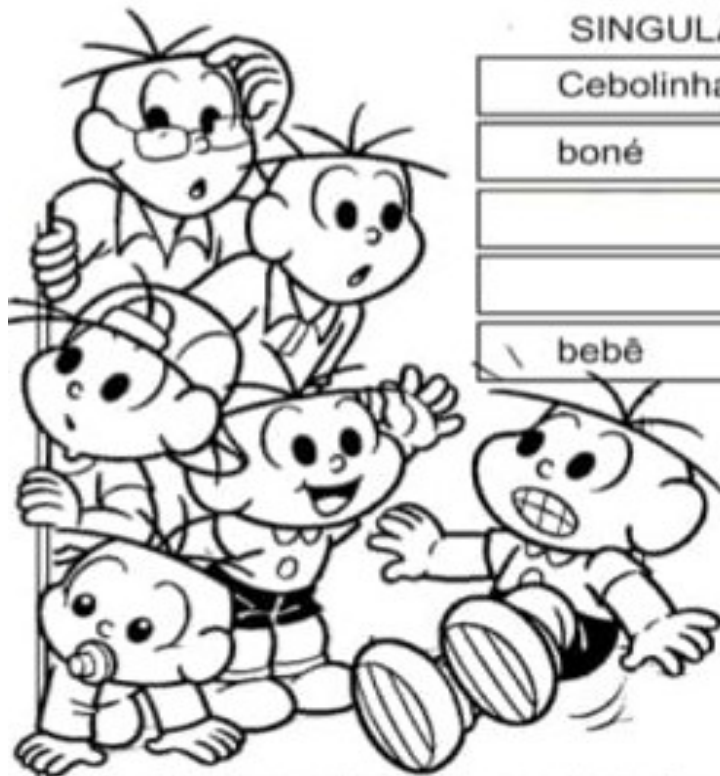
**FAÇA COM CAPRICO E ATENÇÃO!!!**



**ROLÂNDIA, \_\_\_\_\_ DE AGOSTO DE 2021 – HOJE É QUINTA-FEIRA.**

**LÍNGUA PORTUGUESA: SEGMENTAÇÃO DE TEXTO, LEITURA, ESCRITA, SUBSTANTIVOS E SINAIS DE PONTUAÇÃO.**

1 - Escreva o singular ou o plural das palavras.



SINGULAR	PLURAL
Cebolinha	
boné	
	meninos
	chupetas
bebê	

2 - Pinte as palavras que aparecem no plural.

camisetas- amigo- pai  
óculos- cabelo- medo

3 - Observe a ilustração e crie 1 frase:


Interrogativa \_\_\_\_\_

Exclamativa \_\_\_\_\_


Negativa \_\_\_\_\_

Afirmativa \_\_\_\_\_

4- VEJA O DESENHO E ESCREVA SE É SUBSTANTIVO: **PRÓPRIO** OU **COMUM**.



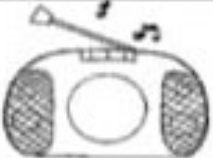
carro  
\_\_\_\_\_



Mateus  
\_\_\_\_\_



apito  
\_\_\_\_\_



rádio  
\_\_\_\_\_





chuteira  
\_\_\_\_\_






Helena  
\_\_\_\_\_

5) SUBSTITUA OS DESENHOS POR NOMES **PRÓPRIOS** OU **COMUNS** E REESCREVA AS FRASES.

► A minha amiga  é muito rica.

► Ela comprou um  para .

►  ganhou um  e uma .

PASSE UM TRAÇO PARA SEPARAR AS PALAVRAS DE CADA TEXTO, DEPOIS, ESCREVA-OS CORRETAMENTE COLOCANDO OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS.

ABARATA

\_\_\_\_\_

ABARATADIZQUETEM

\_\_\_\_\_

SETESAIASDEFILÓ.

\_\_\_\_\_

ÉMENTIRADABARATA,

\_\_\_\_\_

ELATEMÉUMASÓ.

\_\_\_\_\_

AH!AH!AH!

\_\_\_\_\_

OH!OH!OH!

\_\_\_\_\_

ELATEMÉUMASÓ!

\_\_\_\_\_

ABARATADIZQUETEM

\_\_\_\_\_

UMANELDEFORMATURA.

\_\_\_\_\_

ÉMENTIRADABARATA,

\_\_\_\_\_

ELATEMÉCASCADURA.

\_\_\_\_\_

ABARATADIZQUETEM

\_\_\_\_\_

UMSAPATODEFIVELA.

\_\_\_\_\_

ÉMENTIRADABARATA,

\_\_\_\_\_

OSAPATOÉDAMÃEDELA.

\_\_\_\_\_

## **CIÊNCIAS: RETOMADA DE CONTEÚDO SERES VIVOS**

### **SERES VIVOS NO AMBIENTE**

OS SERES VIVOS SÃO AS PLANTAS, AS PESSOAS E OS ANIMAIS.

OS COMPONENTES NATURAIS SÃO: A LUZ DO SOL, O SOLO, A ÁGUA, O AR E A PEDRA.

OS SERES VIVOS SE RELACIONAM COM OUTROS SERES VIVOS NO AMBIENTE, EXEMPLO: A ABELHA RETIRA O NÉCTAR DA FLOR PARA SE ALIMENTAR E AO MESMO TEMPO AJUDA NA REPRODUÇÃO DAS FLORES. O SAPINHO SE ALIMENTA DE OUTROS INSETOS, AS PESSOAS SE RELACIONAM COM OUTRAS PESSOAS, COM SEUS ANIMAIS E COM AS PLANTAS.

OS SERES VIVOS TAMBÉM SE RELACIONAM COM OS COMPONENTES NATURAIS, EXEMPLO: O PEIXE COM A ÁGUA, A TARTARUGA COM A ÁGUA E A LUZ DO SOL, AS MINHOCAS COM O SOLO.

RESPIRAR É UMA DAS CARACTERÍSTICAS PRINCIPAIS DE TODOS OS SERES VIVOS, MAS TEM OUTRAS CARACTERÍSTICAS QUE SÃO ESPECÍFICAS DE CADA SER VIVO. EXEMPLO: TAMANHOS, CORES E FORMATO DO CORPO E LOCAIS DIFERENTES ONDE VIVEM.

DEVEMOS CUIDAR DO NOSSO AMBIENTE, DA NATUREZA!

DE ACORDO COM O TEXTO, RESPONDA AS QUESTÕES, E SE PRECISAR PEÇA AJUDA DE UM ADULTO.

OBSERVE AS IMAGENS, LEIA AS FRASES E MARQUE:

**( A )** PARA RELAÇÃO ENTRE SERES VIVOS.

**( B )** PARA RELAÇÃO DOS SERES VIVOS COM OS COMPONENTES NATURAIS.





1-O MENINO COM O FILHOTE DE CABRA . ( )



2- O BEIJA FLOR BEBENDO ÁGUA NO BEBEDOURO. ( )



3 – CRIANÇAS BRINCANDO NO PÁTIO. ( )



4 – TARTARUGA RECEBENDO A LUZ DO SOL. ( )



5 – ABELHA SE ALIMENTANDO DO NÉCTA DA FLOR. ( )



6 – MINHOCAS NA TERRA. ( )

OS SERES VIVOS DEPENDEM DE SERES NÃO VIVOS, CHAMADOS TAMBÉM DE COMPONENTES NATURAIS. VAMOS LEMBRAR?

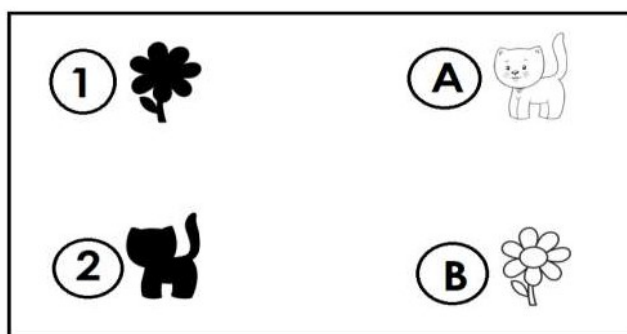
- ✓ OS SERES VIVOS SÃO AS PLANTAS, AS PESSOAS E OS ANIMAIS.
- ✓ OS COMPONENTES NATURAIS SÃO A LUZ DO SOL, O SOLO, A ÁGUA, O AR E AS PEDRAS.

OS SERES VIVOS SE RELACIONAM COM OUTROS SERES VIVOS NO AMBIENTE. EXEMPLO: A ABELHA RETIRA O NÉCTAR DA FLOR PARA SE ALIMENTAR E AO MESMO TEMPO AJUDA NA REPRODUÇÃO DAS FLORES. O SAPINHO SE ALIMENTA DE OUTROS INSETOS, AS PESSOAS SE RELACIONAM COM OUTRAS PESSOAS, COM SEUS ANIMAIS E COM AS PLANTAS.

OS SERES VIVOS TAMBÉM SE RELACIONAM COM OS COMPONENTES NATURAIS, EXEMPLO: O PEIXE COM A ÁGUA, A TARTARUGA COM A ÁGUA E A LUZ DO SOL, AS MINHOCAS COM O SOLO.

AGORA VAMOS FAZER A ATIVIDADE ABAIXO PARA RELEMBRAR O QUE APRENDEMOS!

1. OBSERVE NO QUADRO A SEGUIR AS IMAGENS DOS SERES VIVOS. LIGUE AS SOMBRAS QUE CORRESPONDEM AS IMAGENS.



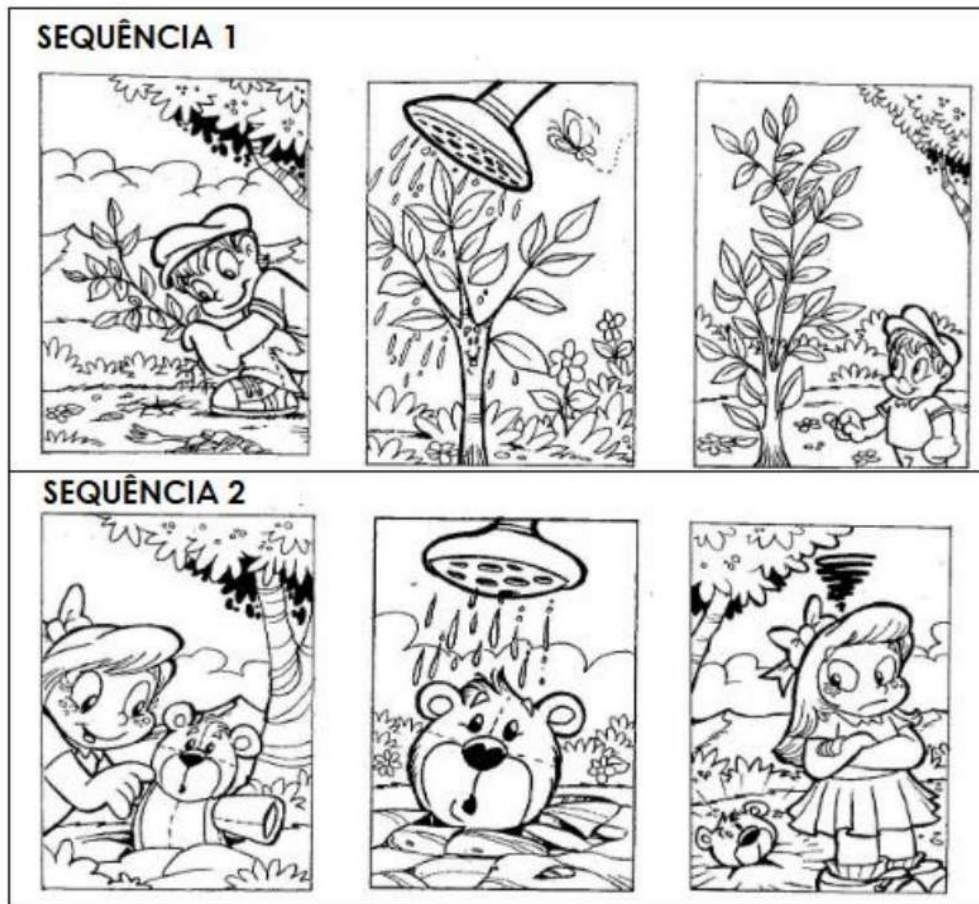
<http://abcmusicalkids.blogspot.com/2013/04/seres-vivos-e-nao-vivos.html>

2. COMPLETE AS FRASES. UTILIZE O BANCO DE PALAVRAS PARA AJUDAR A REALIZAR A TAREFA!

**ABELHA – NATURAIS – VIVOS – CRESCEM - ÁGUA**

- A) OS SERES  NASCEM,  E SE REPRODUZEM.
- B) OS COMPONENTES  SÃO MUITO IMPORTANTES PARA OS SERES VIVOS.
- C) O SOLO, A , O AR E AS PEDRAS SÃO COMPONENTES NATURAIS.
- D) A  RETIRA O NÉCTAR DA FLOR PARA SE ALIMENTAR.

LÁ NO SÍTIO, ANINHA E ZEZINHO QUERIAM DESCOBRIR QUAL A DIFERENÇA ENTRE OS SERES VIVOS E OS SERES NÃO VIVOS. PARA ISSO, ELAS RESOLVERAM FAZER UMA EXPERIÊNCIA. OBSERVE OS DESENHOS QUE MOSTRAM ESSA EXPERIÊNCIA E RESPONDA AS PERGUNTAS:



<https://2.bp.blogspot.com/-KAfDJX9ReQ/T0FxAjhyH-I/AAAAAAAAA8fk/DxpKskGihDM/s1600/Atividades+Ci%C3%A2ncias+2%C2%B0+ano+Seres+Vivos+56.jpg>

A) O QUE ACONTECEU COM A MUDA DE PLANTA QUE O ZEZINHO PLANTOU?

B) O QUE ACONTECEU COM O URSINHO DE PELÚCIA QUE A ANINHA PLANTOU?

C) POR QUE O URSINHO NÃO CRESCEU?

D) EXPLIQUE COM SUAS PALAVRAS O QUE O ZEZINHO FEZ NA **SEQUÊNCIA 1** DAS IMAGENS.



**MATEMÁTICA:** LATERALIDADE, SITUAÇÕES PROBLEMAS QUE ENVOLVE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

1) ESSE É O QUARTO DO LUIZ. OBSERVE A POSIÇÃO DOS OBJETOS E BRINQUEDOS.



MARQUE A RESPOSTA CORRETA:

**A)** QUAL OBJETO ENCONTRA – SE ACIMA DO URSO?

CÔMODA     RELÓGIO     ABAJÚR

**B)** O QUE ESTÁ ABAIXO DA JANELA?

BERÇO     CÔMODA     RELÓGIO

**C)** PARA VOCÊ, QUAL BRINQUEDO ESTÁ À DIREITA DO CONE?







PINTINHO     BOLA     TREM

**D)** PARA VOCÊ, QUAL BRINQUEDO ESTÁ À ESQUERDA DA TARTARUGA?

PINTINHO     TREM     CONE



2) OBSERVE A MALHA QUADRICULADA E RESPONDA AS PERGUNTAS.

	1	2	3	4	5	6	7	8
A								
B								
C								
D								
E								

ESCREVA A POSIÇÃO DE CADA ANIMAL. OBSERVE O EXEMPLO.

**CACHORRO** - 5C

**PEIXE** - \_\_\_\_\_

**VACA** - \_\_\_\_\_

**JACARÉ** - \_\_\_\_\_

**GIRAFA** - \_\_\_\_\_

**GATO** - \_\_\_\_\_

AGORA É COM VOCÊ! ESCOLHA UM DOS ESPAÇOS DA MALHA QUADRICULADA, DESENHE UM ANIMAL QUE VOCÊ GOSTE E NO ESPAÇO ABAIXO REGISTRE O NOME A POSIÇÃO QUE ELE OCUPA.

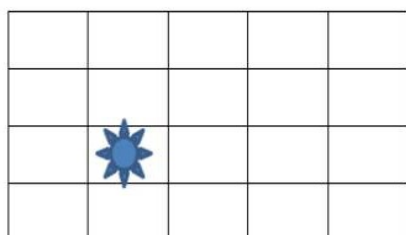
\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

3) OBSERVE A POSIÇÃO DO SOL NA MALHA QUADRICULADA.



O SOL ESTÁ LOCALIZADO NA 4º COLUNA DA ESQUERDA PARA A DIREITA E NA 1º LINHA DE CIMA PARA BAIXO.

AGORA É VOCÊ! ESCREVA A POSIÇÃO DO SOL NA MALHA ABAIXO.



O SOL ESTÁ LOCALIZADO NA \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

4) AGORA CRIANÇAS É HORA DE RESOLVER OS PROBLEMINHAS COM MUITA ATENÇÃO.

A) MAGALI DESENHOU PARA A PROFESSORA 65 ABACAXIS E 14 MAÇAS. QUANTAS FRUTAS ELA DESENHOU?



R: \_\_\_\_\_

B) ROSINHA ENCONTROU COM 155 BORBOLETAS, CHEGARAM MAIS 122. QUANTAS BORBOLETAS ELA ENCONTROU NO TOTAL?



R: \_\_\_\_\_

C) NO SÍTIO DO CHICO BENTO TEM 53 GALINHAS E 12 VACAS E 13 PORCOS. QUANTOS ANIMAIS ELE TEM AO TODO?



R \_\_\_\_\_

D) CEBOLINHA PLANTOU PELA MANHÃ NO SEU JARDIM DUAS DÚZIA DE FLORES E MAIS TARDE PLANTOU MAIS UMA DÚZIA. ENTÃO QUANTAS FLORES TEM NO JARDIM DELE?



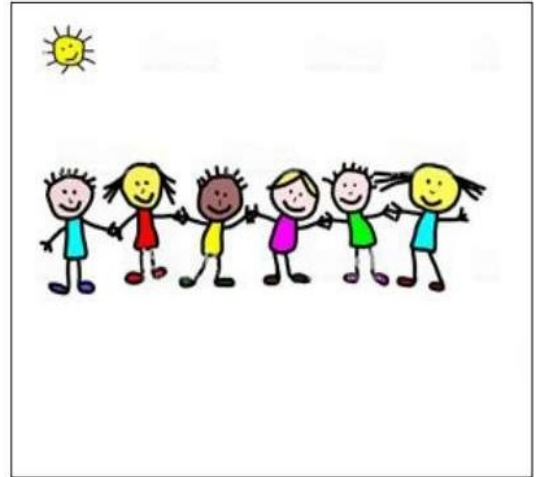
R \_\_\_\_\_

**ENSINO RELIGIOSO:RETOMADA DE CONTEÚDO: MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS.**

Leia o texto abaixo que tem como tema AMIZADE.

***Amizade***

A amizade nasce de um sorriso sincero,  
Cresce aos poucos,  
E quando estimada fica impossível de não tê-la  
mais.  
A amizade é tão forte como o brilho do sol,  
Tão grande como a lua,  
Tão admirada como a paisagem mais bela.  
A amizade cobiça fielmente a sinceridade,  
Alimenta a cumplicidade e devora a alegria.  
A amizade é algo indecifrável,  
Como uma língua sem tradução.  
Amizade é presente dos céus  
E a compreensão dos sonhos.  
Ser amigo é ter prestígio  
Ter conceito de companheirismo,  
Benevolência perfeita.  
A amizade é dotada de compreensão,  
Completa de fiel felicidade.



*Márcio Chagas Santos*

1) De acordo com o poema Amizade, responda:

a) O que o texto diz sobre ser amigo?

\_\_\_\_\_

b) Você tem amigos? \_\_\_\_\_

c) Como cresceu a amizade de vocês?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) Complete de acordo com o texto acima:

a) A \_\_\_\_\_ é tão forte como o brilho do sol.

b) Tão grande como a \_\_\_\_\_.

c) Tão \_\_\_\_\_ como a paisagem mais bela.

## ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: MARIA RITA SALMAZO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.

ALUNO (A):..... 3º.ANO A

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> ARTES VISUAIS <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> CONTEXTOS E PRÁTICAS, ELEMENTOS DA LINGUAGEM. <b>CONTEÚDOS:</b> ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: IDENTIFICAÇÃO E DISTINÇÃO DESTES NAS IMAGENS, CORES FRIAS E CORES QUENTES.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	COMPREENDER O CONCEITO DE CORES QUENTES E CORES FRIAS, REALIZANDO COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS COM ELAS EXPERIMENTANDO ESTA RELAÇÃO. EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO ETC.).
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

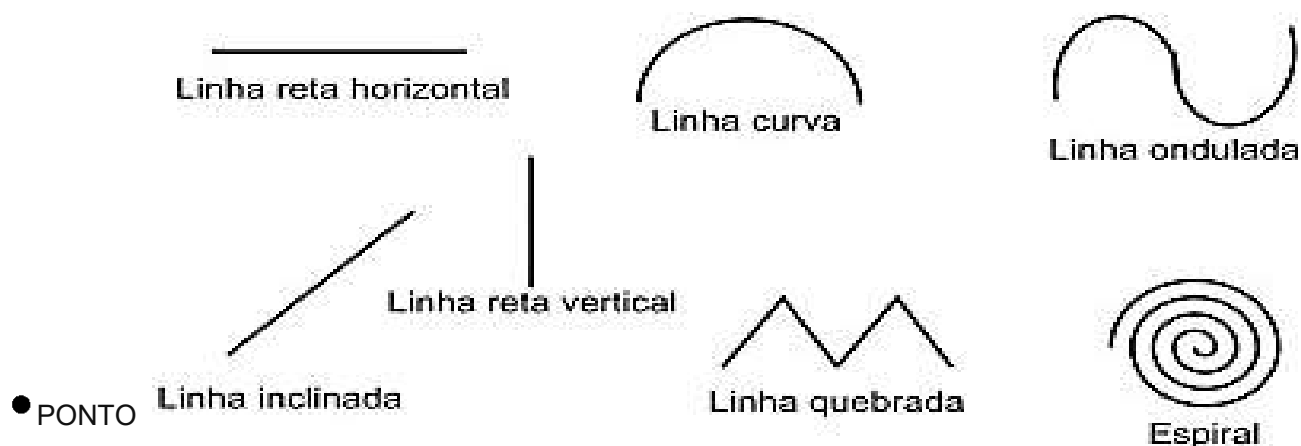
### REVISÃO

VAMOS RELEMBRAR ALGUNS CONTEÚDOS QUE JÁ TRABALHAMOS.

**CORES QUENTES**-TEMOS COMO CORES QUENTES (**AMARELO, LARANJA E VERMELHO**) SÃO CORES QUE NOS LEMBRAM O SOL, O FOGO E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE ALEGRIA E CALOR.

**CORES FRIAS:** TEMOS COMO CORES FRIAS (**AZUL, VERDE E VIOLETA**) ESSAS CORES NOS RECORDAM A ÁGUA, A FLORESTA E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE FRIO, TRISTEZA OU CALMARIA.

**LINHA**, ASSIM COMO O PONTO, É ELEMENTO ESSENCIAL NA COMPOSIÇÃO VISUAL. A LINHA ESTÁ PRESENTE EM NOSSA VIDA E EM TODAS AS COISAS QUE ESTÃO AO NOSSO REDOR.



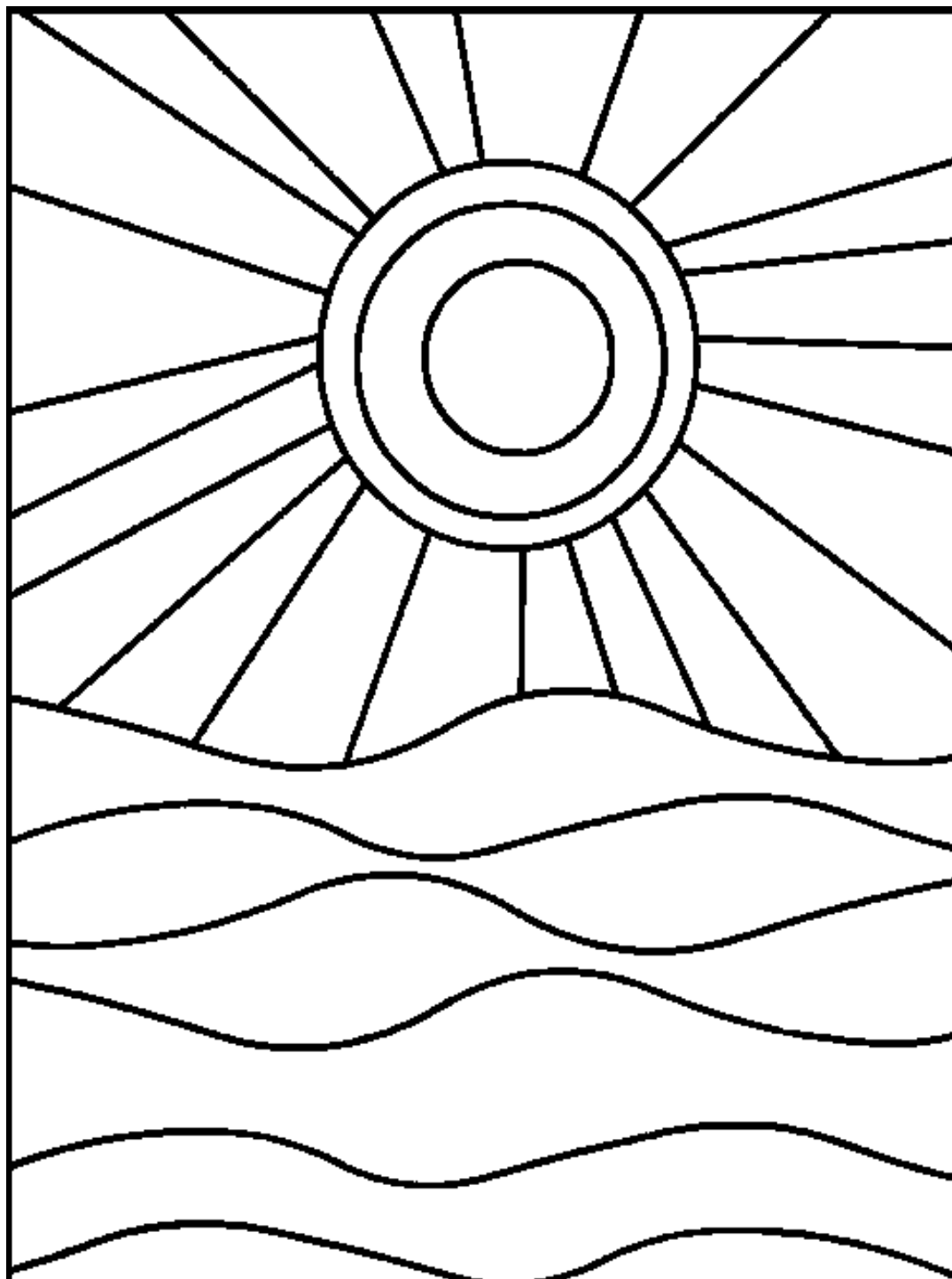
### ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO – ARTE

VAMOS COMPLETAR A PAISAGEM CONFORME ORIENTAÇÃO DA PROFESSORA:

- ENFEITE OS RAIOS DO SOL COM AS LINHAS: ONDULADA, LINHA RETA INCLINADA E LINHA QUEBRADA.
- ALTERNE ESSES DESENHOS NOS RAIOS DE SOL USANDO LINHAS ONDULADAS, LINHA QUEBRADA E LINHA RETAINCLINADA, PREENCHENDO TODOS OS ESPAÇOS ENTRE OS RAIOS.



- AGORA PREENCHA AS ONDAS DO MAR UTILIZANDO A LINHA ESPIRAL, LINHA RETA VERTICAL E LINHA CURVA.
- APÓS FINALIZAR OS DESENHOS UTILIZANDO AS LINHAS, IREMOS PINTAR ESSE DESENHO UTILIZANDO AS CORES QUENTES E FRIAS: PINTAREMOS O SOL E SEUS RAIOS ALTERNANDO AS CORES QUENTES UM RAIOS COM A COR LARANJA, OUTRO AMARELO E OUTRO VERMELHO, O MESMO TEREMOS QUE FAZER COM OS CÍRCULOS PINTANDO CADA UM COM AS CORES QUENTE.
- EM SEGUIDA UTILIZAREMOS AS CORES FRIAS PARA PINTAR O MAR, COLORINDO AS ONDAS COM AS CORES FRIAS ALTERNANDO UMA DE CADA VEZ, UMA ONDA DE AZUL, OUTRA DE VERDE E OUTRA DE VIOLETA OU ROXO.



## ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO 2º TRIMESTRE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO -Prof.: Sildimar

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO A

**UNIDADE TEMÁTICA:** ESPORTES.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** CLASSIFICAÇÃO DOS ESPORTES.

**CONTEÚDO:** ESPORTE DE CAMPO E TACO.



NA ÚLTIMA AULA – VOCE VIU A CLASSIFICAÇÃO DOS ESPORTES – SUA FAMÍLIA  
VAMOS RELEMBRAR ESSE VÍDEO



<https://www.youtube.com/watch?v=nfeEotDDBcU>



VAMOS ANALISAR O ESPORTE DE CAMPO E TACO – CONHECER UM POUCO SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS E CURIOSIDADES. ESPORTE DE CAMPO E TACO – SÃO OS ESPORTES QUE UTILIZAM ESTRATÉGIAS DE JOGO PARA PONTUAR E REQUER O ATO DE REBATER A BOLA O MAIS LONGE POSSÍVEL E TENTAR PERCORRER NO CAMPO A MAIOR QUANTIDADE DE BASES.

EXEMPLO= BEISEBOL – CRÍQUET – SOFTBOL – GOLFE -

MUITO BEM- VAMOS ASSISTIR AO VIDEO - TEM UMA PROPOSTA PARA FAZER



[https://www.youtube.com/watch?v=vqHR3po\\_mrc](https://www.youtube.com/watch?v=vqHR3po_mrc)

VAMOS PARA NOSSA ATIVIDADE PRÁTICA –

- PRECISARÁ – UM TACO, PODE SER CABO DO RODINHO –
- 01 BOLA PODERÁ FAZER DE MEIA OU PAPEL
- 03 COPOS PLÁSTICOS

# Atividade Prática

coloque três copos plásticos em linha, separados entre si. bata na bolinha com o taco e tente acertar os copos



## 1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

CIRCULE O ESPORTE DE CAMPO E TACO



## **ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**

**NAME: \_\_\_\_\_ 3ºANO B**

**PROFESSOR: DAIANA CASTILHO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: \_\_\_\_\_ / DE AGOSTO 2021.**

### **ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=RjRbX4UTOG8>

<https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA>

<https://www.youtube.com/watch?v=ybt2jhCQ3IA>

### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

PRATICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: REVISÃO DE CONTEÚDOS LECIONADOS NO 2º. TRIMESTRE: REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS (NUMBERS) BRINQUEDOS (TOYS) E CORES (COLORS).

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NOMES DOS NÚMEROS DE 0 ATÉ 30 EM INGLÊS ALÉM DE ALGUNS BRINQUEDOS USADOS NO DIA A DIA DOS ALUNOS.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

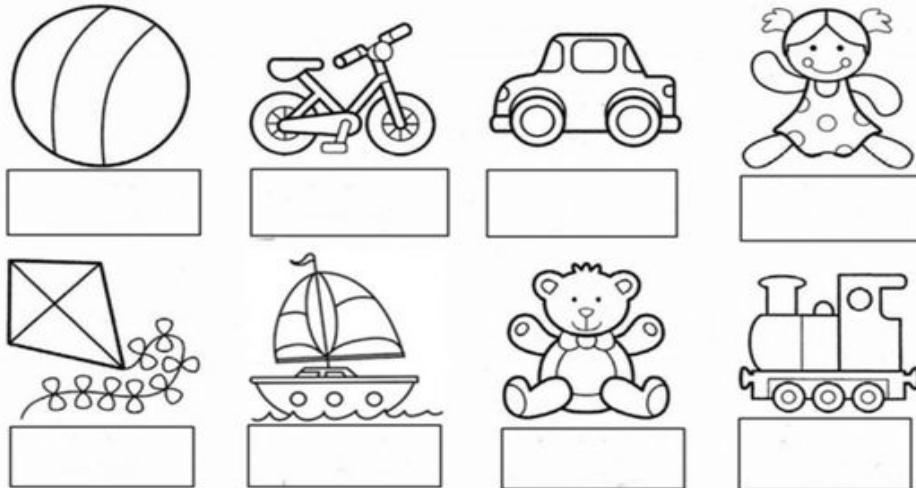
### **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

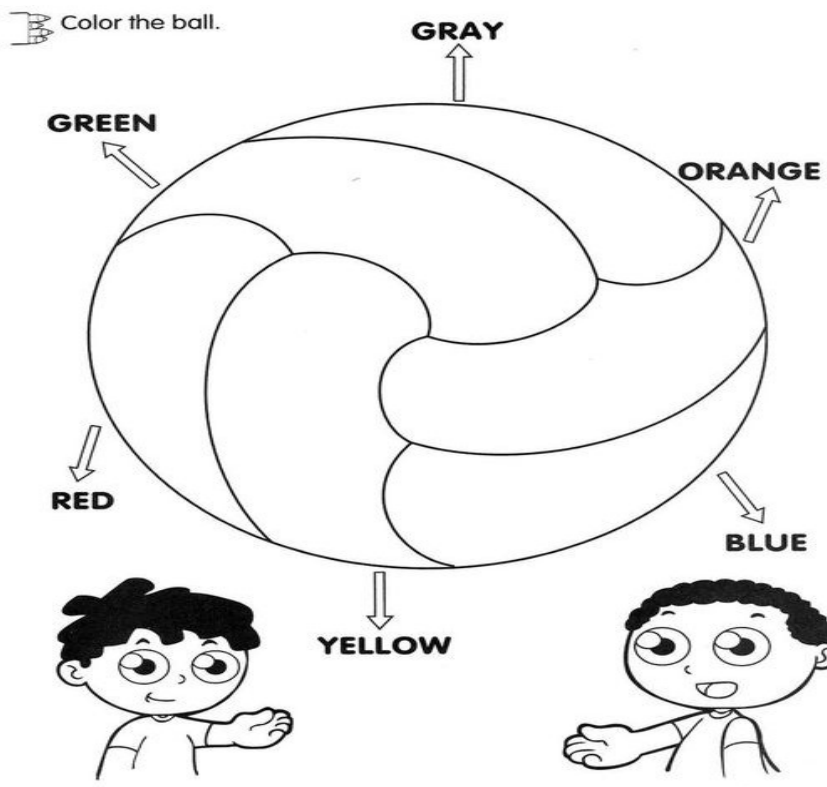


1 – COLOQUE OS NOMES DE CADA BRINQUEDO: (WRITE THE NAME OF THE TOY)

TRAIN	BOAT	DOLL	BIKE
TEDDY	KITE	CAR	BALL



2 – OBSERVE O “TOY” ABAIXO E PINTE CADA PARTE CONFORME SOLICITADA: (PAINT THE BALL. LOOK AT THE COLORS)





# Numbers

1	one	11	eleven
2	two	12	twelve
3	three	13	thirteen
4	four	14	fourteen
5	five	15	fifteen
6	six	16	sixteen
7	seven	17	seventeen
8	eight	18	eighteen
9	nine	19	nineteen
10	ten	20	twenty

**3 – AGORA, ESCREVA OS NÚMEROS ABAIXO CORRETAMENTE. SIGA O EXEMPLO:**

**(WRITE THE NUMBERS. FOLLOW THE EXAMPLE)**

<b>TWENTY</b>	<b>20</b>	<b>EIGHTEEN</b>	
<b>SIX</b>		<b>THIRTEEN</b>	
<b>SEVEN</b>		<b>TEM</b>	
<b>NINE</b>		<b>TWO</b>	

**4 – DESENHE CONFORME VOCÊ LÊ:**

<b>A) THREE BLUE CARS</b>	<b>B) ONE RED DOLL</b>
<b>C) FIVE GREEN BUSES</b>	<b>D) TWO ORANGE PLANE</b>

